

B.Sc. (HS) Semester - 6 (CBCS) Examination**Oct/Nov-2020****INDIAN TRADITIONAL TEXTILE (CORE)****Time: 2:00 Hours****Marks: 50****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧	પૈઠણીસાડી અને ઢાંકાની સાડી વિશે લખો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૧	પંજાબની ફુલકારી સાલ વિશે સમજાવો.	
પ્રશ્ન.૨	ગુજરાતી ભરતકામ સવિસ્તાર સમજાવો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૨	બંગાળી કાન્યા ભરતકામ સવિસ્તાર સમજાવો.	
પ્રશ્ન.૩	ઈકત પ્રિન્ટિંગ વિશે સમજાવો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૩	ગુજરાતની બાંધણી ટેક્સ્ટાઇલ વિશે લખો.	
પ્રશ્ન.૪	ખાદીની વ્યાખ્યા આપી ખાદીના પ્રકાર વિશે સમજાવો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૪	ખાદી બનાવવાની પ્રક્રિયા જણાવી ખાદીની ઉપયોગીતા વિશે લખો.	
પ્રશ્ન.૫	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે)	(૧૦)
	1. વિશ્વ ફલક ઉપર ખાદીનું સ્થાન.	
	2. અજરખ પ્રિન્ટ.	
	3. કાશ્મીરી ભરત કામ.	
	4. પટોળા સાડી.	

ENGLISH VERSION

Q.1	Write about Paithani sari and Dhaka sari.	(10)
	OR	
Q.1	Explain about the Fulcari shawl of Punjab.	
Q.2	Explain Gujarati Embroidery Detail.	(10)
	OR	
Q.2	Explain in detail the Bengali kantha embroidery.	
Q.3	Explain about Ikat printing.	(10)
	OR	
Q.3	Write about Bandhni of Gujarat textile.	
Q.4	Explain the type of khadi that defines khadi.	(10)
	OR	
Q.4	Write about the usefulness of Khadi by stating the process of Khadi.	
Q.5	Write short note (any two)	(10)
	1. Khadi place on the world panel.	
	2. Ajarakh print.	
	3. Kashmiri embroidery.	
	4. Patola sari.	
